

UF: MG
Município: JEQUITIBA
Entidade: PREFEITURA MUNICIPAL

Data: 05/02/2019 11:21:03
Folha: 1

PROCESSO LICITATÓRIO
RELAÇÃO DOS ITENS

Número do Processo: 000010/2019 Modalidade: Pregão Sequencial: 000004
Data: 04/02/2019 Inciso: Tipo de Apuração: Menor Preço - Lote
Comissão de Licitação: COMISSÃO QUE NOMEIA PREGOEIRO E EQUIPE DE APOIO
Entrega: 20/02/2019 08:30:00 Abertura: 20/02/2019 08:45:00 Proposta: 20/02/2019 08:45:00
Objeto: LOCAÇÃO DE ESTRUTURA PARA EVENTOS

Lote: 0001 - LOTE 1

Item	Código	Descrição do Material / Serviço	Unid	Med	Quantidade
00001	035670	LOCACAO - PALCO PARA EVENTO DE MEDIO PORTE PALCO MEDINDO 10MX10M EM ESTRUTURA Q30 ALUMÍNIO.	S	S	1.0000

Especificação: 1) LOCACAO - PALCO PARA EVENTO DE MEDIO PORTE PALCO MEDINDO 10MX10M EM ESTRUTURA Q30 ALUMÍNIO. DESCRICAO ABAIXO
PALCO COM CAMARIM E PRATICAVEIS PARA EVENTOS DE MEDIO PORTE
1) PALCO: PALCO COBERTO TAMANHO MINIMO: 10,00M X 8,00M X 6,80M (LARGURA X PROFUNDIDADE X ALTURA), ESTRUTURA Q30 ALUMINIO.
2) TETO COM COBERTURA COM MEDIDAS DE NO MÍNIMO 10M X 8M EM LONA ANTI-CHAMA;
3) PISO EM CHAPA DE MADEIRA DE MINIMO 18MM (TAMANHO CORRESPONDENTE COM A COBERTURA), COM CAPACIDADE PARA SUPORTE DE ATÉ 200 KG/M2;
4) FECHAMENTO NAS LATERAIS E NO FUNDO DO PALCO EM LONA TIPO SOM BRILHANTE (ENTRE O PISO DO PALCO ATÉ A TRELICA DE SUSTENTACAO DA COBERTURA), COM CORTINA DUPLA DE COXIAS (AS CORTINAS DEVEM SER PARALELAS COM ESPACAMENTO DE CIRCULACAO DE 1,00 M, DEVENDO TER ALTURA DE 5,00 M);
5) GUARDA CORPO COM ALTURA MINIMA DE 1,10 M NAS LATERAIS E FUNDO DO PALCO;
6) ESCADA DE ACESSO LATERAL SEGURA, COM 02 CORRIMOES DE ACORDO COM AS NORMAS DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DE MINAS GERAIS;
7) 01 AREA DE SERVICO LATERAL AO PALCO COBERTA MEDINDO 4,00M DE LARGURA POR 4,00M DE PROFUNDIDADE NO MESMO NIVEL DO PALCO COM GUARDA CORPO PARA OPERACAO DE EQUIPAMENTO DE SOM E LUZ;
8) SAIA DO PALCO , SENDO DO PISO DO PALCO ATÉ O CHAO EM TODO O CONTORNO DO PALCO;
09) CONJUNTO DE ANDAIMES, TESOURAS, MADEIRAS E BRACADEIRAS NECESSARIAS, 08 TALHAS DE ELEVACAO DE PELO MENOS 01 TON, 6 TELHAS DE CORRECAO DE PELO MENOS 01 TON;
10) 02 TORRES DE P.A FLY COM ABERTURA DE L,50M X 2,00M, PE DIREITO MINIMO DE 7,00M;
11) 04 PAU DE CARGA DO FLY COM MINIMO DE L,60M X 0,15CM DE CHAPA;
12) PISO PARA OS 02 FLY COM MINIMO DE L,50M X 2,00M;
13) 01 HOUSE MIX MEDINDO 4,00M X 4,00M DE 02 ANDARES COM PISO E ESCADA, COBERTA NA PARTE SUPERIOR COM FECHAMENTO NAS LATERAIS E FUNDO;
14) 01 CAMARIM COM DIMENSAO MINIMA DE 5 X 5 M, PISO EM C CARPETE APLICADO SOBRE TABLADO DE MADEIRA COBERTO EM L L LONA ANTI CHAMA, PORTA COM CHAVE.

00002	004958	PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE LOCAÇÃO DE GERADOR 180 KVA	S	S	1.0000
Especificação: GERADOR 180KVA COMBINADO, SILENCIOSO, TANQUE DE COMBUSTÍVEL, CABOS A DISPOSICAO DO EVENTO COM NO MÍNIMO 20 METROS POR FASE, FRANQUIA DE 12 DOZE HORAS POR DIA, COM COMBUSTÍVEL E TÉCNICO A DISPOSICAO DO EVENTO					
00003	033086	BARRACAS NAS DIMENSÕES DE 3,00X300MTS; ESTRUTURA EM METALON	UN	UN	10.0000

PROCESSO LICITATÓRIO
RELAÇÃO DOS ITENS

Número do Processo: 000010/2019 Modalidade: Pregão Sequencial: 000004
Data: 04/02/2019 Inciso: Tipo de Apuração: Menor Preço - Lote
Comissão de Licitação: COMISSÃO QUE NOMEIA PREGOEIRO E EQUIPE DE APOIO
Entrega: 20/02/2019 08:30:00 Abertura: 20/02/2019 08:45:00 Proposta: 20/02/2019 08:45:00
Objeto: LOCAÇÃO DE ESTRUTURA PARA EVENTOS

Especificação: BARRACAS NAS DIMENSÕES DE 3,00X300MTS; ESTRUTURA EM METALON TETO PIRAMIDAL, BALCÕES EM MADEIRA E COBERTURA DE TETO E FECHAMENTO LATERAIS INFERIORES EM LONA ANTI CHAMA NA COR BRANCA

00004	033066	GRADE DE DISCIPLINA - ATURA 1,20X2M DE COMPRIMENTO COM PINTURA EM ALUMÍNIO.	UN	70.0000
-------	--------	---	----	---------

Especificação: GRADE DE DISCIPLINA - ATURA 1,20X2M DE COMPRIMENTO COM PINTURA EM ALUMÍNIO.

00005	035668	LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO E SONORIZAÇÃO PARA EVENTOS DE MÉDIO PORTE	S	1.0000
-------	--------	--	---	--------

Especificação: LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE:

SISTEMA DE PA LINE ARRAY. (SIMILAR OU COMPATÍVEL)

02 TORRES DE SOM P.A. MONTADOS NAS LATERAIS AO PALCO (L E R). NO MÍNIMO 16 CAIXAS ACÚSTICAS MODELO TINE" PROFISSIONAIS COM GABINETE EM MADEIRA Prensada, tratada (compensado naval, MDF) ou materiais compostos (fiber glass, plásticos injetados de alta resistência), pintados com tintas resistentes as temperaturas climáticas, para (graves, médio pavês e médio agudos), ativas, com estrutura para fíy, contendo cada:

02 ALTO-FALANTES DE 15" DE ALTE PERFORMANCE PARA FREQUENCIAS GRAVES, COM POTENCIA DE NO MÍNIMO SOGVV RMS.

04 ALTO-FALANTE DE 08 " DE ALTE PERFORMANCE PARA FREQUÊNCIAS DE MÉDIOS GRAVES, COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 300VV RMS.

02 (UMA) CORNETA DE DKEETIVIDADE CONSTANTE COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TIANKI E GARGANTA DE MÍNIMO 03" PARA REPRODUÇÃO DE MÉDIOS E AGUDOS, COM POTENCIA DE NO MÍNIMO 150 WRMS.

02 CONECTORES PARA PAINEL, MULTI-PINOS, MACHO E FÊMEA DE 08 PÁTAÂ, DE METAL E OU TER MOPIÁSTICO DE ALIA RESISTENCIA.

01 SISTEMA DE "SUB-VVOOFER" CONTENDO NO MÍNIMO:

16 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS COM GABINETE EM MADEIRA Prensada, tratada (compensado naval, MDF) ou materiais compostos (fiber glass, plásticos injetados de alta resistência), pintados com tintas resistentes as intempérias climáticas, para sub-vvoofer, ativas, contendo cada:

02 ALTO-FALANTES WOOFER DE 18" DE ALTE PERFORMANCE, COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMA 2500W RMS TOTAL.

02 CONECTORES PARA PAINEL, FEMEA DE 04 POLOS, DE META! E OU TERMOPLÁSTICO DE ALTE RESISTÊNCIA.

02 RADCS EM MADEIRA Prensada, tratada (compensado naval ou MDF), para acondicionar os amplificadores de potência, para funcionamento das caixas acústicas de P.A. (L E R) ACIMA, contendo cada, no MÍNIMO:

02 AMPLIFICADOR STEREO PARA GRAVES COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 7GQGW RMS COM CARGA DE 4 , CIASSE AB, VARIÁVEL H, COM VENTILAÇÃO FORÇADA E ENTRADAS BALANCEADAS.

04 AMPLIFICADOR STEREO PARA MÉDIOS GRAVES COM POTENCIA DE NO MÍNIMO 3000W RMS COM CARGA DE 2, CLASSE AB, VARIÁVEL H, COM VENTILAÇÃO FORCADA E ENTRADAS BALANCEADAS.

EX.: STUDIÓ R; LAB GRUPPEN; HOT SOUND; CFCTOTON E OUTROS SIMILARES 56 (CINQUENTA E SEIS) CANAIS DE ENUADA COM(MÍC/IINE, GANHO, PAD 20 DB, 48 V, . ÍNSERT,) POR CANAL.

08 CANAIS DE ENTRADAS DE LINHA ESTÉREO, VOLTA DE EFEITOS 04 BANDAS DE EQUALLZACAO TOTALMENTE PARAMÉTRICAS COM Q VARIÁVEL EM

PROCESSO LICITATÓRIO
RELAÇÃO DOS ITENS

Número do Processo: 000010/2019 Modalidade: Pregão Sequencial: 000004
Data: 04/02/2019 Inciso: Tipo de Apuração: Menor Preço - Lote
Comissão de Licitação: COMISSÃO QUE NOMEIA PREGOEIRO E EQUIPE DE APOIO
Entrega: 20/02/2019 08:30:00 Abertura: 20/02/2019 08:45:00 Proposta: 20/02/2019 08:45:00
Objeto: LOCAÇÃO DE ESTRUTURA PARA EVENTOS

TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 FILTRO DE GRAVES (HI-PASS VARIÁVEL), EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. TOUCH-SCREEN NA TELA.
01 COMPRESSOR DINÂMICO EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 NOISE GATE EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 24 MIX AUXILIARES PRÉ/PÓS
FADER, BALANCEADOS O COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS COM 0 VARIÁVEL DE 04 BANDAS LPF E HPF AJUSTÁVEL POR CANAL PHANTON
POWER POR CANAL ..
DELAY DINÂMICO POR CANAL DE ENTRADA E EM TODAS AS VIAS COM SAÍDA'
08 GRUPOS DE MÜTE. 08 CONTROLES DE VCA.
08 SAÍDAS DE MAFRIX, BALANCEADAS E CEM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS
01 SAÍDA MASTER 1, C, R, BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS
01 SAÍDA MASTER L ER, BALANCEADA E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICAS DE 04 BANDAS
01 SAÍDA AUX, MASTER LER, BALANCEADAS.
12 CANAIS DE EQUALIZADORES GRÁFICOS DE 1/3 DE OITAVAS, ENDERECÁVEIS.
04 MULTÍ EFEITOS PROGRAMAVEIS.
01 CONTROLE DE SOLO IN PLACE 300 MEMORIAS DE CENAS PROGRAMÁVEIS,
EX.: YAMAHA PMID, PM5D, PM5DRH, M7CL; MIDAS PRO OS; DIGIDESIGN VENUE PROFILE OU D-SHOW;
DIGICO 5D8, AMEK RECALL E OUTRAS SIMILARES 02 CANAIS DE EQUALIADORES GRÁFICOS DE 1/3 DE OITAVAS (31 BANDAS), SIIDERS DE 45MM, COM
FILTROS
DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITANIO E GARGANTA DE MÍNIMO 03X" PARA REPRODUÇÃO DE MÉDIOS E AGUDOS/COM
POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 7SW RMS.
02 CONECTORES PARA PAINEL, MULTI-PINOS, MACHO E FÊMEA DE 08 PÓLOS, DE METAL E OU TERMOPLÁSTICO DE ALTA RESISTÊNCIA,
1 RACK EM MADEIRA Prensada, TRATADA (COMPENSADO NAVAL OU MDF), PARA ACONDICIONAR OS AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA, PARA
FUNCIONAMENTO DAS CAIXAS ACÚSTICAS DE SIDE DRUM, CONTENDO:
2 CANAIS DE AMPLIFICADORES PARA WOOFER COM POTENCIA DE NO MÍNIMO 1 SOOVV RMS COM CARGA DE 2 ., CLASSE H, COM VENTILAÇÃO FORÇADA E
ENTRADAS BALANCEADAS. 02 CANAIS DE AMPLIFICADORES PARA GRAVES E MEDIOS GRAVES COM POTENCIA DE NO MÍNIMO LOOOV RMS COM CARGA
DE 2 , CLASSE VARIÁVEL H, COM VENTILAÇÃO FORÇADA E ENTRADAS BALANCEADAS.
02 CANAIS DE AMPLIFICADORES PARA MÉDIOS E AGUDOS COM POTENCIA DE NO MÍNIMO SOQW RMS CONI CARGA DE 2 , CLASSE AB, COM VENTILAÇÃO
FORÇADA E ENTRADAS BALANCEADAS.
EX.: STUDIO R; LAP GRUPPEN; HOT SOUND; CICLOTON E OUTROS SIMILARES
02 PROCESSADORES DIGITAIS OU CROSSOVERS DIGITAIS ATIVOS COM 04 VIAS DE ENTRADAS E 08 SAÍDAS, COMPATÍVEIS COM AS CAIXAS ACÚSTICAS
DE SIDE DRUM; CONTENDO ENTRADAS E SAÍDAS DE SINAL BALANCEADAS, FILTROS LÍRTKWÍTS-RÜEY DE 24DB/8° COM CORTES VARIÁVEIS, AJUSTES
INDIVIDUAIS DE NÍVEIS DE ENTRADAS E SAÍDAS, AJUSTES DE FASE E DE MICRODELAY EM CADA SAÍDA, 01 SISTEMA DE SIDE FILL (L E R), COMPOSTO DE:
04 CAIXAS ACÚSTICAS MODELA THREE-WAY PROFISSIONAIS, COM GABINETE EM MADEIRA Prensada, TRATADA (COMPENSADO NAVA!, MDF) OU
MATERIAIS COMPOSTOS (FIBER GLASS, PLÁSTICOS INJETADOS DE AITA RESISTÊNCIA), PINTADOS COM TINTAS RESISTENTES AS INTEMPÉRIAS
CLIMÁTICAS, PARA (GRAVES, MÉDIOS GRAVES E AGUDOS), ATIVAS, CONTENDO CADA:
01 ALTO-FALANTE DE 15"* DE ALTA PERFORMANCE, PARA GRAVES, COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 50QW RMS. 01 ALTO- FALANTE DE 10"" DE ALTA
PERFORMANCE PARA MÉDIOS GRAVES, COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 3Q0W RMS.
1 DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE, NO MÍNIMO, 03", GARGANTA DE 02' * E COMETA DE 55° X 40° DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE, PARA MÉDIOS E

PROCESSO LICITATÓRIO
RELAÇÃO DOS ITENS

Número do Processo: 000010/2019 Modalidade: Pregão Sequencial: 000004
Data: 04/02/2019 Inciso: Tipo de Apuração: Menor Preço - Lote
Comissão de Licitação: COMISSÃO QUE NOMEIA PREGOEIRO E EQUIPE DE APOIO
Entrega: 20/02/2019 08:30:00 Abertura: 20/02/2019 08:45:00 Proposta: 20/02/2019 08:45:00
Objeto: LOCAÇÃO DE ESTRUTURA PARA EVENTOS

AGUDOS, COM POTENCIA DE NO MÍNIMO 75W RMS. 2 CONECTORES PARA PAINEL, MULTI-PINOS, MACHO E FÊMEA DE 08 PÓLOS, DE META! E OU TERMOPLÁSTICO DE ALIA RESISTÊNCIA.

04 CAIXAS ACÚSTICAS DE SUB-WOOFER PROFISSIONAIS,

COM GABINETE EM MADEIRA PENSADA, TRATADA (COMPENSADO NAVAL, MDF) OU MATERIAIS COMPOSTOS (FIBER GTESS, PLÁSTICOS INJETADOS DE AFTA RESISTÊNCIA), PINTADOS COM TINTAS RESISTENTES AS INTEMPÉRIAS CLIMÁTICAS, ATIVAS, CONTENDO CADA:

02 ALTO-FALANTES WOOFER 18" DE ALTA PERFORMANCE, COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 2Q0ÜW RMS TOTE!, 02 CONECTORES PARA PAINEL, FÊMEA DE 04POLOS, DE METAL E OU TERMOPLÁSTICO DE ALTA RESISTÊNCIA. RACK EM MADEIRA PENSADA, TRATADA (COMPENSADO NAVAL OU MDF), PARA ACONDICIONAR OS AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA, PARA FUNCIONAMENTO DAS CAIXAS ACÚSTICAS DE SIDE FILL, CONTENDO; CANAIS DE AMPLIFICADORES STEREO PARA SUB-WOOFER COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 8000W RMS COM CARGA DE 2 CLASSE H, COM VENTILAÇÃO FORÇADA E ENTRADAS BALANCEADAS.

02 CANAIS DE AMPLIFICADORES STÉREO PARA GRAVES COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 4000W RMS COM CARGA DE 2 CLASSE AB, VARIÁVEL H, COM VENTILAÇÃO FORÇADA E ENTRADAS BALANCEADAS.

02 CANAIS DE AMPLIFICADORES STEREO PARA MÉDIOS GRAVES COM POTÊNCIA DE NO MSIIMO 3000W RMS COM CARGA DE 2 , CIASSE AB, VARIÁVEL H, COM VENTILAÇÃO FORÇADA E ENTRADAS BALANCEADAS.

02 CANAIS DE AMPLIFICADORES STEREO PARA MÉDIOS E AGUDOS COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO LOOOW RMS COM CARGA DE 2, CLASSE AB, COM VENTILAÇÃO FORÇADA E ENTRADAS BALANCEADAS. EX.: STUDIO R; LAP GRUPPEN; HOT SOUND; CICLOTON E OUTROS SIMILARES

02 CANAIS DE PROCESSADORES OU DE CROSSOVERS ATIVOS COM 04 VIAS DE ENTRADAS E 08 SAÍDAS, COMPATÍVEIS COM AS CAIXAS ACÚSTICAS DE SIDE FILL; CONTENDO ENTRADAS E SAÍDAS DE SINAL BALANCEADAS, FILTROS LRTKWRTS-RIFEY DE 24DB/8° COM CORTES VARIÁVEIS, AJUSTES INDIVIDUAIS DE NÍVEIS DE ENTRADAS E SAÍDAS, AJUSTES DE FASE E DE MKXCKTEIAY, EM CADA SAÍDA, T»

EX.: DBX 4800; BSS FDS 366T; EAW MX800Í; KLARK

TECKNIK; DOLBY LAKE E OUTROS SIMILARES 01 CONSOLE DE MIXAGEM DIGITAL COM NO MÍNIMO, AS SEGUINTES CARACTERÍSTICAS:

56 (CINQUENTA E SEIS) CANAIS DE ENTRADA COM (MIC/LINE, GANHO, PAD 20 DB, 48V, , INSERT) POR CANAI,

08 CANAIS DE ENTRADAS DE LINHA ESTÉREO. VOTE DE EFEITOS 04 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO TOTALMENTE PARAMÉTRICAS COM Q VARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 FILTRO DE GRAVES (HI-PASS VARIÁVEL), EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA, AMPLIFICADOR ESPECÍFICO PARA GUITARRA, CONTENDO, NO MÍNIMO: 100 WATTS RMS DE POTÊNCIA VALVULADA, PRÉS DE ENTRADAS INDEPENDENTES COM PLUGS PIQ/TR, E CONTROLE DE NÍVEL DE LINHA, 02 CONTROLES DE EQUALIZAÇÃO INDEPENDENTES DE 03 VIAS (GRAVES, MÉDIOS E AGUDOS), EFEITO DE REVERBER. 01 CAIXA ACÚSTICA COM 04 FALANTES DE 12".

EX.: FENDER; MARSHALL; MESA BOOGIE E OUTROS SIMILARES 02 AMPLIFICADORES ESPECÍFICOS PARA CONTRA BAIXO, CONTENDO, NO MÍNIMO, CADA: 800 WATTS RMS DE POTÊNCIA TRANSISTORIZADA OU VALVULADA,

01 CROSSOVER DE 02 VIAS COM CORTE VARIÁVEL.

01 PRÉ DE ENTRADA COM PLUGS P1Q/TR, E CONTROLE DE NÍVEL DE LINHA,

01 CONTROLE DE EQUALIZAÇÃO DE 04 VIAS (GRAVES, MÉDIOS BAIXOS, MÉDIOS ALTOS E AGUDOS),

01 CAIXA ACÚSTICA CONTANDO 04 ALTO FALANTES DE 10'COM CONES DE ALUMINO.

01 CAIXA ACÚSTICA CONTENDO 01 ALTO FALANTES DE 15' \ COM CONE DE ALUMINO.

EX.: AMPEG; HARTKE SYSTEM; GABIEN KRUEGER; MESA BOOGIE; SRW E OUTROS SIMHARES

01 BATERIA ACÚSTICA BÁSICA, SEM PRATOS, EM PERFEITO ESTADO DE USO, COMPOSTA DE;

PROCESSO LICITATÓRIO
RELAÇÃO DOS ITENS

Número do Processo: 000010/2019 Modalidade: Pregão Sequencial: 000004
Data: 04/02/2019 Inciso: Tipo de Apuração: Menor Preço - Lote
Comissão de Licitação: COMISSÃO QUE NOMEIA PREGOEIRO E EQUIPE DE APOIO
Entrega: 20/02/2019 08:30:00 Abertura: 20/02/2019 08:45:00 Proposta: 20/02/2019 08:45:00
Objeto: LOCAÇÃO DE ESTRUTURA PARA EVENTOS

01 BUMBO 22,01 TON DE 12,01 TON DE 13,01 SURDO DE 16, TODOS COM PELES NOVAS HIDRÁULICAS
01 CAIXA 14, PELE POROSA, DE RESPOSTA E ESTEIRA.
01 ESTANTE DE CAIXA
01 ESTANTE DE CHIMBAL COM ARRUELA, FELTRO E CACHIMBO
03 ESTANTES DE PRATOS GIRAFAS COM FELTROS E BORBOLETAS
01 PEDAL DE BUMBO,
01 BANQUINHO COM ALMOFADA
EX.: PEARL; TAMA; YAMAHA; SONOR E OUTRAS SIMILARES
01 SISTEMA ESPECÍFICO PARA TECLADO, CONTENDO, NO MÍNIMO:
01 MIXER COM NO MÍNIMO;
16 CANAIS DE ENTRADA DE LINHA, ESTÉREOS, COM CONECTORES PIO.
03 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO (GRAVES, MÉDIOS E AGUDOS) POR CAIXA DE ENTRADA.
02 SAÍDAS MASTER L E R, BALANCEADAS
02 SAÍDAS L E R DE CONTROL ROOM, BALANCEADAS 1 CONTROLE DE PRÉ ESCUTA COM SAÍDA PARA FONES DE OUVIDO
2 CAIXAS ACÚSTICAS AMPLIFICADAS, NO MÍNIMO CONTENDO CADA:
01 WOOFER DE 12" OU 15" PARA GRAVES COM AMPLIFICADOR DE 300V A 8 OHMS,
01 COMETA CD DE 90°H X 40°V COM DRIVER DE 1" PARA MÍDIAS ALTAS COM AMPLIFICADOR DE 100W A 8 OHMS. ACESSÓRIOS;
01 MULTA CABO CHAVEADO ESPECÍFICO PARA TRANSMISSÃO DE SINAL DE ÁUDIO BALANCEADO COM: 56 CANAIS.
ENTRADAS XLR, FÊMEA DE PAINEL
SAÍDAS XLR MACHO DE LINHA PARA P.A. E MONITOR SPLITTER ATIVO PARA 02 PONTOS (P.A. E MONITOR) 60 METROS DE COMPRIMENTO PARA P.A.
15 METROS DE COMPRIMENTO PARA MONITOR
EX.: REFERENCE; WHIRLWIND; WARE CONEX E OUTROS SIMILARES
02 SUB SNAKE - MULTA CABO ESPECÍFICO PARA TRANSMISSÃO DE SINAL DE ÁUDIO BALANCEADO CONTENDO CADA; BANDEJA COM 12 CANAIS DE
ENTRADAS XLR, FÊMEA DE PAINEL 20 PEDESTAIS GRANDES, ARTICULADOS, PARA MICROFONES 10 GARRAS LP COM SUPORTES PARA MICROFONES -
EX.: LP; SHURE; SENNHEISER; AKG E OUTRAS SIMILARES 01 SISTEMA DE A.C. MAIN POWER COM TRANSFORMADOR
220 (DUZENTOS E VINTE) VOLTS PARA 110 (CENTO E DEZ) VOLTS, COM ISOLADOR, ESTABILIZADOR DE TENSÃO DE NO MÍNIMO 05 (CINCO) KVA, COM
QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO., COM CONECTORES DE A.C., COMPATÍVEIS COM OS CONECTORES DOS CABOS NECESSÁRIO PARA A ENERGIZAR OS
EQUIPAMENTOS ACIMA.
01 CABO DE AC. TRIFÁSICO COM 50M E CAPACIDADE DE SUPORTAR A CARGA DE ENERGIA DOS EQUIPAMENTOS ACIMA. 01 SISTEMA DE
INTERCOMUNICAÇÃO DO PALCO X
P.A. EFICIENTE, EX: CLEARCOM; RAYCOM; TELEX E OUTROS SIMILARES OLKIT DE CABOS DE SINAL, SPLITTER E DE MICROFONES NECESSÁRIOS PARA A
INTERLIGAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS ACIMA.
01 KIT DE ACESSÓRIOS NECESSÁRIOS PARA A DEVIDA MONTAGEM DO SISTEMA E PERFEITO FUNCIONAMENTO DO EQUIPAMENTOS ACIMA
ESPECIFICADO.
20 DIRECT BOX ENTRE ATIVOS E PASSIVOS, COM: IMPEDÂNCIA DE ENTRADA: >2S0
ENTRADA E LINK OUT COM CONECTOR JACK 1/4" DESBALANCEADO, ENTRADA XLR DESBALANCEADO SAÍDA XLR BALANCEADO

UF: MG
Município: JEQUITIBA
Entidade: PREFEITURA MUNICIPAL

Data: 05/02/2019 11:21:06
Folha: 6

PROCESSO LICITATÓRIO
RELAÇÃO DOS ITENS

Número do Processo: 000010/2019 Modalidade: Pregão Sequencial: 000004
Data: 04/02/2019 Inciso: Tipo de Apuração: Menor Preço - Lote
Comissão de Licitação: COMISSÃO QUE NOMEIA PREGOEIRO E EQUIPE DE APOIO
Entrega: 20/02/2019 08:30:00 Abertura: 20/02/2019 08:45:00 Proposta: 20/02/2019 08:45:00
Objeto: LOCAÇÃO DE ESTRUTURA PARA EVENTOS

2 CHAVES ATENUADORAS: 20DB (PODENDO ATENUAR O TOTAL DE 40 DB) RESPOSTA DE FREQUÊNCIA: 10 HZ A 93 KHZ (-3DB) RELAÇÃO SINAL/RUÍDO: -110 DBU ALIMENTAÇÃO: PHANTOM POWER DE 18 V A 48 V DC, BATERIA 9 V
SUSPENSÃO DE BORRACHA PARA ISOLAMENTO MECÂNICO E ELÉTRICO. CHAVE GROUND
EX.: WHIRLWIND; KÍARK TECKINIK; BERINGER; DOD E OUTROS SIMILARES

LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO MÉDIO PORTE
01 GRID EM ALUMÍNIO Q-30 DE 10X08X06. COM 02 LINHAS 12 REFLETORES PAR 64. 12 MOVING BEAM 200. 04 MINI-BRUT. 06 SUPER STROBO 3000. 02 MÁQUINAS DE FUMAÇA 3000. 02 VENTILADORES TURBO. 02 MÓDULOS DIGITAIS DMX DE 12X4000. 01 MESA DE ILUMINAÇÃO PARA ATENDER OS EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A (AVOLITE 2010, MA2)
